



SEMINARIO DE
CERTIFICACIÓN

Comunicación Visual

FACILITACIÓN GRÁFICA EN REUNIONES Y SEMINARIOS

Asociados en Perú con



La comunicación visual es una técnica que permite comunicarse de una manera rápida, efectiva y más clara mediante el lenguaje gráfico.

Este seminario le enseñará a aplicar la Facilitación Gráfica utilizando el lenguaje visual como un método eficaz en las interacciones del grupo, reduciendo la complejidad de la discusión grupal, facilitando la solución de problemas y la toma de decisiones.

A través de la facilitación gráfica se pueden reflejar diferentes perspectivas de un tema, conectar ideas y pensamientos estructuradamente, movilizar al grupo y animándolos a ser más creativo sin perder el enfoque.

El uso de gráficos es una estimulación bilateral del cerebro y permite que se adhiera la información prolongadamente en la memoria.

Dirigido a:

A todos los interesados en aplicar la comunicación visual en: talleres, seminarios, consultoría, moderación de equipos, sesiones de estrategia, resolución de conflictos, procesos creativos y de innovación, gestión de cambio, administración de proyectos, proyectos creativos, facilitación de reuniones.

Alcances del Seminario:

El participante aprenderá a:

- Aplicar el lenguaje visual para mejorar los niveles de comunicación.
- Desarrollar un vocabulario básico para la comunicación visual.
- Despertar su lado creativo y su potencial innovador.
- Desarrollar la capacidad de generar ideas, aplicarlas y hacerlas entendibles.

Participantes:

Cupo limitado de 12 participantes.

Duración:

Dos días (16 horas).

Metodología:

Este taller es sumamente activo: 30% Impulsos e instrucción; y, 70% ejercicios facilitación, comunicación instructiva y orientación interactiva, trabajo individual, vernissage.

Materiales y Certificación:

Cada participante recibe:

- Un Manual para el Descubrimiento del Mundo Visual.
- Un MetaVisuario (Diccionario Metaaccion de imágenes).
- Una caja de tizas pastel.
- Un certificado internacional en la metodología Facilitación Gráfica.
- Una Memoria del Evento basada en foto-documentación (post-taller).

Instrucción:

Equipo de facilitadores de Metaaccion. Experiencia en facilitación a través de la comunicación visual y en procesos de capacitación a capacitadores, en el área de Aprendizaje Activo. Inspirados en la didáctica de Eveline Piazz (Suiza) experta en facilitación gráfica.

Inversión:

US\$ 585 por persona. Incluye alimentación durante seminario (1 almuerzo y 2 refrigerios cada día).

Fechas en Perú:

Martes 3 y miércoles 4 de noviembre de 2015, 8:30 am. a 5 pm. en Lima, Perú.

Contacto:

Perú: info@metanola.pe

Telf.: (51-1) 422-8392.

Costa Rica: Jonathan.Trigueros@metaaccion.com

Telf +(506) 2201-5023/24

Cupo limitado. Se confirma según orden de inscripción en la lista del seminario.



Agenda del Seminario

Este seminario se desarrolla durante dos días completos, en un horario (flexible) de 8:30 am a 5:00 pm.

La siguiente agenda muestra la implementación del seminario de certificación.

Módulo 1 Elementos individuales y técnica	Módulo 2 Composición
<ul style="list-style-type: none"> • Superando la crítica interna. • El ABC visual, símbolos simples y técnicas básicas. • Dinámica: Representación del movimiento, el calor, los estados emocionales, los olores. 	<ul style="list-style-type: none"> • El color y sus funciones: Uso en la visualización, dificultades culturales y técnicas. • Perspectiva: Lograr profundidad y sentido del espacio. • Representación de conceptos abstractos.
Medio día	
<ul style="list-style-type: none"> • Caligrafía: Cómo integrar palabras y texto a las imágenes. • Personas: representar el lenguaje corporal y emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de rotafolios: Características de un buen rotafolio; distribución del espacio y cómo enfocar la atención del público. • Desarrollar un tema. El uso de la metáfora. • Proceso de diseño: ¿Cómo crear una representación convincente? • Cierre del evento: entrega de certificados.

Comentarios de participantes del seminario:

- ✓ "Excelente, útil para transmitir ideas de una forma alternativa."
- ✓ "Excelente, único, útil de principio a fin."
- ✓ "Fascinante, interesante, entretenido."
- ✓ "Muy efectivo para quien debe exponer y hacer participar a grupos de cualquier tamaño."
- ✓ "Me encantó. Lo recomendaría a todos."
- ✓ "La técnica enriquece, por lo que la recomendaré de ese modo."
- ✓ "Una experiencia valiosa, que logra romper paradigmas en torno a la capacidad de dibujar."

Imágenes del seminario Comunicación Visual



